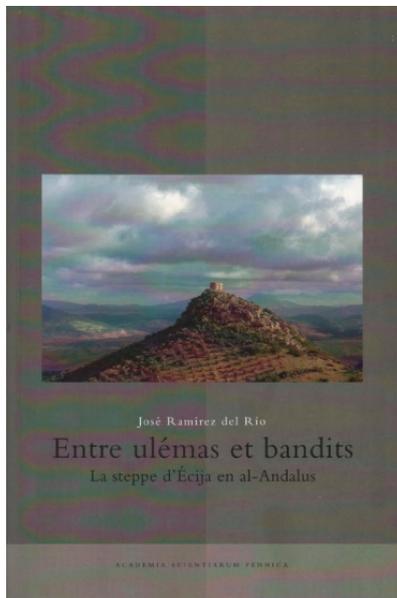


José Ramírez del Río. *Entre ulémas et bandits. La steppe d'Écija en al-Andalus*. Helsinki: Academia Scientiarum Fennica (serie “Annales Academiae Scientiarum Fennicae Humaniora”), 2017. 286 pág. ISBN: 978-951-41-1118-1.

Reseñado por: Antonio Constán-Nava (Universidad de Sevilla)



Hace un tiempo cayeron en mis manos varias monografías de la serie *Annales Academiae Scientiarum Fennicae Humaniora*, que edita la Academia de Ciencias de Finlandia y la Sociedad Finlandesa de Ciencias y Letras; entre ellas, tuve el placer de leer y de hacer una reseña para esta revista científica del libro de Manuel Espinar Moreno sobre *Baños árabes de Granada y su provincia. Materiales para la arqueología y cultura material*. La fortuna académica ha querido que no muchos meses después, repita ocasión con la reciente publicación del estudio llevado a cabo por el profesor José Ramírez del Río. Se trata de una monografía publicada en la que ya dijera –y reafirmo– es una colección asentada desde hace años y erigida como una de las series científicas de más prestigio internacional dentro de las Humanidades y, en especial, dentro del arabismo.

El profesor de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Córdoba, José Ramírez del Río, presenta de esta manera un nuevo libro titulado *Entre ulémas et bandits. La steppe d'Écija en al-Andalus*, numerado como el 377 de la serie, el cual sigue la forma y fondo de las anteriores publicaciones de la serie. En esta línea, la panorámica del castillo de Cote –de la localidad sevillana de Montellano– centra la portada de una cuidada edición en tapa blanda característica de la colección.

La edición es, como reza su sinopsis, la merecida “adaptación de la obra laureada con el premio de investigación Abdulaziz Saud al-Babtain” otorgado por la Cátedra al-Babtain de Estudios Árabes de la Universidad de Córdoba (España) y la Fundación que lleva el mismo nombre, dentro del II Premio Internacional de Investigación sobre Cultura e Historia de al-Andalus en el año 2012.

El estudio, escrito totalmente en lengua francesa, se divide en nueve bloques o capítulos claramente diferenciados. El primero de ellos es una introducción (*Introduction: 5-17*) y se divide a su vez en un epígrafe dedicado a las fuentes consultadas (*Sources: 9-12*) y otro al marco geográfico sobre el que se basa el estudio (*Cadre géographique: 13-17*); En el primero, adelanta que el estudio se centra de

manera particular en las fuentes andalusíes en lengua árabe, sin ofrecer una lista exhaustiva de las mismas, pero adelantando que, entre ellas, hubiera sido clave contar con la desaparecida obra de Ismā'īl b. al-Ṭaḥḥān (m. 994 e.C.) titulada *Kitāb ta'rīḥ riḡāl Istiḡḡa*, resumida por Ibn al-Faraḏī en su *Ta'rīḥ 'ulamā' al-Andalus*. La otra fuente primaria utilizada será la obra *Daḥīra al-saniyya fī ta'rīḥ al-dawla al-mariniyya*. Sigue un largo listado, como el lector podrá apreciar con solo revisar la bibliografía final.

El segundo capítulo está dedicado a una contextualización histórica de la zona estudiada desde la llegada del islam a la península Ibérica (*Entrée des troupes musulmanes en Hispanie Occidentale*: 18-42). Lo desarrolla partiendo del contexto general (*Préambule*: 18-23), compilando los hitos más significativos que aportan tanto la arqueología como las fuentes escritas; termina el apunte con la dicotomía de la conquista de Hispalis a raíz de lo dicho por la tradición, en el que resalta a Ṭāriq como su protagonista, frente a lo que generalmente se ha atendido en la figura de Mūsā b. Nuṣayr. Continúa este capítulo con cuatro epígrafes más. En el primero de ellos trata de la incorporación del territorio sevillano al imperio islámico (*Incorporation du territoire de Séville à l'empire musulman*: 23-24) aludiendo a lo dicho por al-Rāzī sobre la campaña de Mūsā y su papel en la conquista de Carmona, y las dos batallas para la conquista de Sevilla; le sigue un apartado dedicado a la administración del territorio desde el punto de vista político de al-Andalus (*L'administration du territoire: structure politique d'al-Andalus*: 24-27) y el reparto de estas tierras por parte de los conquistadores. Resalta la importancia de acudir a los diccionarios bio-bibliográficos para la reconstrucción histórica de la administración del territorio por parte de los gobernantes musulmanes. El cuarto de los apartados de este capítulo se centra concretamente en la estructura administrativa de la estepa de Écija (*Structure administrative de Bādiyat Istiḡḡa*: 27-34) a partir de las “características morfológicas de base de la organización del estado omeya de al-Andalus, que jugará un papel esencial en el devenir social, político y económico de esta región”. Aportando en este apartado, las explicaciones y diferencias semánticas de los conceptos *madīna*, *ḥiṣn*, *qarya*, *da'ya* y *maḡṣār*, es interesante que se detenga en explicar –cosa que vuelve a exponer más adelante, en el capítulo 4.2– la coexistencia de dos topónimos para nombrar un mismo lugar en la época. Prosigue con un apartado en el que se centra en quiénes fueron los primeros andalusíes de este territorio (*Les premiers Andalous de Bādiyat Istiḡḡa: tentative d'évaluation*: 34-39), para pasar a concluir el capítulo con un apartado dedicado a la población y al papel político de la zona (*Population et rôle politique*: 39-42), donde centra su análisis partiendo de que la historia política de cada centro urbano de la estepa de Écija estuvo “claramente determinada por su población y por la estructura de la propiedad”, lo que daría lugar a los conflictos que se sucederían entre Écija y la capital, dando detalles cronológicos de las rebeliones que se sucedieron en el 760, 763, 815, 889 y 997 e.C.

En el tercer capítulo, el investigador se interesa por el cambio de modelo político-social en la estepa de Écija entre los siglos XI y XII e.C (*Le changement de modèle: Bādiyat Istiḡḡa pendant les XIe et XIIe siècles*: 43-59). Este capítulo está dividido a su vez en dos apartados, el primero de ellos centrado en el s. XI e.C (*Le changement du XIe siècle: immigration berbère*: 43-50), donde comienza la exposición con el análisis político tras la caída del califato y la consiguiente *fitna*; y el segundo, en el s. XII e.C (*Remarques sur Bādiyat Istiḡḡa au XIIe siècle*: 50-59), donde revisa los estudios concernientes a la época almohade en Sevilla, centrándose en la figura de Ibn Muḡāwir.

El cuarto capítulo lo dedica a un minucioso análisis histórico de los centros urbanos de la estepa de Écija (*Centres urbains de Bādiyat Istiḡḡa*: 60-128) que divide en los

siguientes apartados: Écija (61-85), Morón (86-93), Osuna (93-96), Marchena (96-99), Estepa (99-100), Lebrija (100-103), Al-Aqwās/Alocaz/Alcantarilla (103-105), Montellano: Cote y Jeribel (105-117), Palma del Río (117-122). En este capítulo son interesantes algunas de las evidencias arqueológicas que se muestran en imágenes (como la inscripción monumental en epigrafía árabe de la fachada de la iglesia de la Santa Cruz de Écija). También, en el apartado dedicado a la localidad de Écija, el profesor Ramírez del Río ofrece una lista de topónimos astigitanos recogidos en los textos andalusíes y en el Repartimiento de Écija tras la conquista cristiana. Termina el capítulo con un apartado dedicado a las rutas de la estepa de Écija (*Les chemins de Bādiyat Istiğġa*: 122-128).

El quinto capítulo está dedicado al estudio toponímico del territorio estudiado (*Toponymie de Bādiyat Istiğġa*: 129-144). Si en capítulos precedentes ya se han mencionado muchos topónimos que tienen que ver con esta zona (por ejemplo, en su descripción de Écija o de Morón), el interés de éste radica en una serie de nombres que permanecen en la actualidad cuyo origen sería árabe.

El sexto capítulo lo consagra al estudio de la prosopografía de la estepa de Écija (145-214), centrándose especialmente en: Écija (146-181), Osuna (181-187), Marchena (187-194), Morón (194-205), Estepa (205-207). La nómina biográfica de los personajes de este territorio abarca un total de 104 personalidades para la localidad de Écija, 20 para Osuna, 18 para Marchena, 25 en Morón, y 4 en Estepa. Cierra este sexto bloque con dos apartados: uno dedicado a los proscritos (*Monfies de Bādiyat Istiğġa*: 207-212) que de alguna forma pulularon por este territorio y fueron dignos de mención en obras andalusíes. Entre ellos, los citados por Ibn Ḥayyān: Ṭamāšika y Muḥammad b. Ġālib, y el citado por al-Maqqarī en su *Nafh al-ṭīb*, al-Bāzī l-Ašhab. Finaliza el capítulo con un apartado en el que señala los místicos musulmanes de la estepa de Écija (*Mystiques islamiques de Bādiyat Istiğġa*: 212-214).

El séptimo capítulo está centrado en la vida cultural (*Vie culturelle de la Bādiyat Istiğġa*: 215-245), adelantando ya en sus primeras palabras la dificultad de establecer una “imagen precisa de las actividades científicas, literarias y artísticas de la población de la estepa de Écija”. Así, el capítulo está desarrollado a lo largo de cuatro epígrafes: el primero de ellos dedicado a establecer el *cursus honorum* de los sabios conocidos a través de los repertorios bio-bibliográficos de la época (*Cursus honorum des savants de Bādiyat Istiğġa*: 217-229); le sigue la especialización de aquellos sabios que habitaron en la zona (*Spécialisation des savants de Bādiyat Istiğġa*: 229-231); las familias de sabios (*Families de savants de Bādiyat Istiğġa*: 231-240), en las que establece sencillos árboles genealógicos de algunas familias, por localidades, como los Banū Murādī, los Banū ‘Amrūs, entre otros. Finaliza el capítulo con un apartado dedicado a los escribas conocidos de la estepa de Écija (*Les écrivains de Bādiyat Istiğġa*: 240-245).

Antes de la merecida conclusión al estudio (*En guise de conclusion*: 256-258), dedica unas páginas al fin de la dominación musulmana de la estepa de Écija (*Conquête castillane et fin de Bādiyat Istiğġa* páginas 246-255).

El cierre a la monografía lo ofrece un exhaustivo apartado de fuentes y bibliografía de 27 páginas (259-286) en las que se referencian más de 500 entradas consultadas. Es el reflejo del amplio abanico documental trabajado por el profesor Ramírez del Río: fuentes escritas primarias y secundarias, documentación de la época y otros estudios, así como la información proporcionada por la arqueología. Todo ello le servirá para condensar y poner de relieve la importancia que este territorio tuvo en época andalusí, desde el s. VIII e.C. hasta la conquista cristiana.

La publicación viene a poner en evidencia el fundamento del merecido premio conseguido en su día por el profesor José Ramírez del Río, y pasa a ser el manual de

referencia para el estudio de la región de la estepa de Écija, territorio que “jugó un rol crucial a lo largo de la historia de al-Andalus”, desde el s. VIII hasta el s. XIII e.C.

Echamos en falta la falta de los oportunos y necesarios índices tanto onomásticos como toponímicos, característicos en este tipo de obras; hubieran sido de gran utilidad para el manejo de la misma. Pero, dado el rigor y el correcto desarrollo de cada uno de los epígrafes, esta carencia pasa desapercibida en medio del magistral repaso a las fuentes en las que basa su investigación. Es así como *Entre ulémas et bandits. La steppe d'Écija en al-Andalus* se convierte en una obra de referencia obligada para el conocimiento de esta parte de la península Ibérica en la época andalusí, y un nuevo hito dentro de la serie *Annales Academiae Scientiarum Fennicae Humaniora* editada por la Academia de Ciencias de Finlandia y la Sociedad Finlandesa de Ciencias y Letras.