

*eHumanista/Conversos 4*

**Monographic issue, El problema de la limpieza de sangre, Germán Gamero Igea y M<sup>a</sup> Isabel del Val Valdivieso, eds.**

Alcalá, Ángel. **Reflexiones sobre prejuicios y secuelas de los estatutos de limpieza de sangre: una introducción.**

**Abstract:** This article is conceived as a general introduction to what the statutes of cleanliness or purity of blood were in Spain and Portugal during more than two centuries. As these statutes were radically anti-Christian and their promoters had been excommunicated from the very beginning, they represent an extreme case of paradoxical conduct on the part of the Church and the Christian society in Spain and Portugal, particularly after the Council of Trent, and how these countries were motivated by an extreme case of biological racism. In addition, the article calls attention to some pernicious social consequences that have lasted until very recent times.

**Resumen:** Este artículo, breve introducción general a lo que los estatutos de limpieza o pureza de sangre significaron en España y Portugal durante más de doscientos años, muestra cómo, radicalmente anticristianos y habiendo sido excomulgados sus promotores desde el principio, representan un caso extremo de conducta paradójica de la Iglesia y la sociedad cristiana en esos países especialmente después del Concilio de Trento, y cómo tenían como motivación un también extremo caso de racismo biológico. Además, llama la atención sobre algunas funestas consecuencias sociales que han durado hasta tiempos recientes.

**Keywords:** Cleanliness of blood, Church, Christian paradox, Biological racism, Social discrimination, Simoniacal practices, Netanyahu, Castro, Vergara.

**Palabras clave:** limpieza de sangre, Iglesia, paradoja cristiana, racismo biológico, discriminación social, prácticas simoníacas. Netanyahu, Castro, Vergara.

Submitted: 8/6/2015 Accepted: 12/12/2015

Hernández-Franco, Juan & Pablo Ortega-del-Cerro. **Renovar la sociedad desde la idealización del veteroconverso: la propuesta de abrogación de los Estatutos de limpieza de sangre de Fernando de Valdés (1632)**

**Abstract:** At the beginning of the 1630s, the Spanish Monarchy showed evident signs of decadency, greatly because the excess caused by privileges which the most distinguished Old Christians had obtained in the power institutions (i.e. the anthropological model of Hidalgo-Old Christian). At the same time, under the political protection that came from the favourite Olivares, it was intensified and worsened the old discussion about the suitability of purity of blood and the existence of statutes and proofs. At such intersection, Fernando de Valdés wrote and published a really provocative book (1632). In this writing, which was sent to Philip IV, he applied for something that nobody had done ever: to abrogate all the statutes of purity of blood, or at least to limit them fixing who actually had the condition of Old Christian. In order to reach this purpose, he highlighted how the Monarchy endured the damages which were caused by the Castilian New Christians' exclusion and marginalization, who were baptised in the 15th century and were different from Portuguese New Christians. Valdés integrated these Castilian New Christians in the vetero-converso group because they had been Christians for three generations and showed signs of practicing religion sincerely; in addition, he believed in vetero-converso' values

and virtues because the members of this group, he believed, could be a social and political solution for the Spanish Monarchy.

**Resumen:** A principios de la década de 1630 la Monarquía española está experimentando claros signos de decadencia, fruto en gran medida de los excesos causados por las prerrogativas alcanzadas por los cristianos viejos con mayor distinción social “el modelo antropológico hidalgo-cristiano viejo” en las instituciones de poder. También en estos años, bajo los auspicios desde el poder político del valido Olivares, se produce una intensificación y recrudescimiento del debate sobre la idoneidad la pureza de sangre y de la existencia de estatutos y pruebas. En esta encrucijada se escribe y se publica una provocativa obra, cuyo autor es el jesuita Fernando de Valdés (1632). En este escrito solicita a Felipe IV algo que nadie había hecho antes: la abrogación de los estatutos de pureza de sangre, o al menos limitarlos concretando muy bien quiénes tienen la condición de cristianos viejos. Para alcanzar su objetivo señala los perjuicios que está sufriendo la Monarquía como consecuencia de la exclusión y marginación de los cristianos nuevos castellanos –diferenciados de los portugueses que en esos momentos estaban provocando una activación del “antisemitismo” convertidos a finales del siglo XV. A estos nuevos cristianos que llevaban ya más de tres generaciones practicando la fe católica de forma sincera y adecuada, Valdés los integra dentro de los veteroconversos, y confía plenamente en sus valores y virtudes sociales y políticas para enderezar el cuerpo enfermo de la Monarquía Hispánica.

**Keywords:** purity-of-blood, Spanish Monarchy, ‘veteroconverso’, Fernando de Valdés, utopia, 16th-17th centuries

**Palabras clave:** pureza de sangre, Monarquía Hispánica, veteroconversos, Fernando de Valdés, utopía, siglos XVI-XVII

Submitted: 9/9/2015 Accepted: 1/6/2016

Antonio J. Díaz Rodríguez, **Purity of Blood and the Curial Market in Iberian Cathedrals**

**Abstract:** This article analyses from a comparative perspective the dynamics of applying for positions in cathedral chapters which held purity of blood statutes in the Iberian Peninsula, and the interaction with the phenomenon of marketization of ecclesiastical benefices. This phenomenon created a Curial market that was open to any applicant with sufficient economic capacity, regardless of their ancestry. What was the result of the clash between the Iberian concept of purity and the commercialized Roman reality?

**Resumen:** Este artículo analiza las dinámicas de acceso a aquellos cabildos catedrales de la Península Ibérica con estatuto de pureza de sangre, desde una perspectiva comparada, y la interacción con el fenómeno de la mercantilización de beneficios eclesiásticos. Este fenómeno creó un mercado curial abierto a cualquier solicitante con capacidad económica, independientemente de su ascendencia. ¿Cuál fue el resultado del choque entre el ideal ibérico de pureza y la mercantilizada realidad romana?

**Key words:** Purity of Blood, Cathedral Chapters, Roman Curia, Iberian World, Social Mobility.

**Palabras clave:** pureza de sangre, cabildos catedrales, curia romana, mundo ibérico, movilidad social.

Submitted: 7/9/2015 Accepted: 12/11/2015

**Arbesú, David. Limpios de toda raza de confesos, moros y judíos: Una limpieza de sangre**

**Abstract:** This article presents an edition of a document dated from 1577-1579 which aims to prove the purity of blood of bachelor Tomé de Chinchón and which was commissioned in order for him to attend the University of Salamanca. The document, which has never been published before, is proof of the complexity of these procedures during the second half of Philip II's reign, and it provides extensive data on the close relationship between this practice and the universities in Spain.

**Resumen:** En este artículo se presenta una probanza de limpieza de sangre a favor del bachiller Tomé de Chinchón fechada en 1577-1579 y realizada para que éste pudiera ingresar en la Universidad de Salamanca. El documento, inédito hasta ahora, es buena prueba de la complejidad que llegaron a alcanzar estos procedimientos en la segunda mitad del reinado de Felipe II y aporta numerosos datos sobre la estrecha relación entre esta práctica y las universidades españolas.

**Keywords:** Purity of blood; University of Salamanca; Inquisition; statutes; residence halls.

**Palabras clave:** Limpieza de sangre; Universidad de Salamanca; Inquisición; estatutos; colegios mayores.

Submitted: 10/9/2015 Accepted: 3/12/2016

**Olival, Fernanda, The culture of background investigations (Portugal, 1570-1773)**

**Abstract:** This article seeks to justify why it is possible to speak about a culture of background investigations in Portugal, or even in the Iberian Peninsula, especially in the 17th-18th centuries. It will emphasize three points: the huge number of people who made qualifications in Portugal and in the overseas Empire; how it created specialized knowledge and the need for specialized officers to deal with it; to demonstrate how the culture of qualification conditioned behaviors in different social groups.

**Resumo:** Este artigo tenta fundamentar a ideia de que existe uma cultura da habilitação no Antigo Regime, especialmente nos séculos XVII e XVIII.

Analisa essencialmente 3 tópicos: o elevado número de pessoas que fizeram habilitações em Portugal e no Império colonial; de que forma a prática das habilitações geraram um saber especializado e a necessidade de agentes específicos para lidar com esta prática; de que forma a cultura referida condicionou os comportamentos em diferentes grupos sociais.

**Key-words:** Purity of blood; Portuguese Inquisition; Genealogy; Iberian Societies; Military Orders.

**Palavras-chave:** Limpeza de sangue; Inquisição Portuguesa; Genealogia; Sociedades Ibéricas; Ordens Militares.

Submitted: 10/2/2015 Accepted: 12/11/2015

**Figueiroa-Rego, João, Em torno das questões de sangue no brasil colónia anteriormente à reforma pombalina**

**Abstract:** This article aims to explore the complex role of the implementation of the statutes of purity of blood in Brazil who was affected by some specificities derived from the composite character of the population. Result of a strong miscegenation between Amerindians, Europeans, Africans and even Asians with a great impact in the Portuguese

honors system, the provision of official jobs, matrimonial strategies, identity, positive distinctiveness, and social recognition.

**Resumo:** A implementação dos estatutos de limpeza de sangue no Brasil traduziria especificidades que derivavam do próprio carácter compósito das populações. O caldeamento sanguíneo fez-se à custa da intimidade entre populações com origem indígena, africana, europeia e até asiática, com reflexo no mercado das honras, no provimento de cargos e ofícios e nas estratégias parentais.

**Keywords:** purity of blood, race, miscegenation, kinsfolk, social integration.

**Palavras-chave:** limpeza de sangue, raça, miscigenação, parentelas, instituições confraternais

\*\*\*\*\*

**Antonio Rubio, Gloria de. Judá Pérez. Semblanza biográfica de un converso gallego a finales del siglo XV.**

**Abstract:** Documentation pertaining to medieval Galician Jews refers mostly to economic matters and therefore does not allow us to know much about the personal life of the individuals who lived in this territory or, even less so, about their decision to convert to Christianity. Judá Pérez is the only exception. He probably lived in Ourense and, among other professions, he was in charge of collecting the *alcabala* tax in Lugo, Ourense, and Mondoñedo in the last years of the 15th century. In 1497, five years after the Catholic Monarchs decreed the expulsion of Jews from their kingdoms, he is mentioned as *Luis Alonso* in a complaint about *alcabala* payments filed by two debt guarantors in Ourense. That is to say, he had become a Christian. Using this fact as a point of departure, we attempt to reconstruct his biography framed by the events in which the life of Galician Jews took place at the end of the 15<sup>th</sup> century.

**Resumen:** La documentación conservada sobre los judíos gallegos medievales se refiere fundamentalmente a asuntos económicos, por lo que apenas permite conocer datos sobre la vida personal de los individuos que vivieron en este territorio y, mucho menos, sobre la decisión de convertirse al cristianismo. Judá Pérez es la excepción. Posiblemente fue vecino de Ourense y, entre otras profesiones, ejerció como recaudador de la alcabala de Lugo, Ourense y Mondoñedo en los últimos años del siglo XV. En 1497, cinco años después de que los Reyes Católicos ordenaran la salida de todos los judíos de sus reinos, se le menciona como Luis Alonso en la reclamación de dos fiadores de la alcabala de Ourense. Es decir, se había convertido al cristianismo. Tomando este dato como eje vertebrador, se esbozará su semblanza biográfica enmarcada en el contexto en el que desarrollaron su vida los judíos gallegos medievales de finales del siglo XV.

**Palabras clave:**

Judíos, Galicia, Edad Media, Conversos, Historia Social.

Submitted: 6/9/2015 Accepted: 10/4/2015

**Burgos Acosta, Celia Mabel. La estética del fragmento en la memoria de la diáspora sefardí**

**Abstract:** This paper explores the ways in which three authors –Salomón Ibn Verga, Menasseh ben Israel and Isaac Cardoso– construct memory from the Sephardic diaspora. Taking materials from diverse traditions gives us as a result the recomposition of events

and the emergence of a new subject highly in debt with the fragment as a constructive principle.

**Resumen:** El presente trabajo indaga en los modos de construcción de la memoria en tres obras de Salomón Ibn Verga, Menasseh ben Israel e Isaac Cardoso. La recomposición de los hechos de la diáspora sefardí por medio de materiales de distintas tradiciones diagrama un panorama complejo en que los acontecimientos narrados y una nueva subjetividad emergen y se apoyan fuertemente en el fragmento como principio constructivo.

**Key words:** Sephardic diaspora – memory – identity – judeoconversos – Spanish Golden Age.

**Palabras clave:** diáspora sefardí – memoria – identidad – judeoconversos – Siglo de Oro español.

Submitted: 12/9/2015 Accepted: 4/26/2016

Montes Romero-Camacho, Isabel. **El ascenso de un linaje protoconverso en la Sevilla trastámara. Los Marmolejos.**

**Abstract:** Our goal is to try to approach the historical evolution of some of the more relevant members of the lineage Marmolejo, studying their family relations and the paramount role played by its members in the Seville and the Trastámara Castilla. We can observe many points of convergence with other important converts in contemporary Seville, such as Nicolás Martínez de Medina and Juan Sánchez de Sevilla, at a crucial time for the history of Seville and Castile as the last century of the middle ages.

**Resumen:** Nuestro objetivo es tratar de aproximarnos al devenir histórico de algunos de los más significados miembros del linaje Marmolejo, estudiándolos en dos de sus vertientes principales: las relaciones familiares y su papel protagonista en la Sevilla y la Castilla Trastámara, en las que podremos observar numerosos puntos de convergencia con otros importantes personajes conversos sevillanos contemporáneos ya conocidos, caso de Juan Sánchez de Sevilla o Nicolás Martínez de Medina, en una época tan crucial para la historia de Sevilla y de Castilla como el último siglo de la Edad Media.

**Keywords:** Marmolejo. Lineage. Protoconverso. Sevilla. Trastámara.

**Palabras claves:** Marmolejo. Linaje. Protoconverso. Sevilla. Trastámara.

Submitted: 11/9/2015 Accepted: 3/12/2016

Pelaz Flores, Diana. **Sociabilidad en femenino a través de los procesos inquisitoriales a finales de la Edad Media. Un diálogo entre identidad y alteridad.**

**Abstract:** Inquisitorial interrogations inform about many different aspects of the daily life of those women who were charged with being crypto-Jewish. Due to their importance for the transmission of religious customs and rituals, they become key figures during this historical process and also let us observe their net of social relations. Thus, we can approach the sociability of “converso” women inside the urban community.

**Resumen:** Los procesos inquisitoriales revelan una valiosa información acerca de la vida cotidiana de las mujeres que fueron acusadas de ser judaizantes. Su importancia en el ámbito de la transmisión de costumbres y rituales religiosos les concede un papel protagonista, pero también permite observar la red de relaciones que dibujan a su alrededor, que permite acercarse a la sociabilidad de las mujeres conversas en el seno de la comunidad urbana.

**Keywords:** “Conversas”. Crypto-Jewish women. Sociability. Inquisition. Crown of Castile.

**Palabras claves:** Judaizantes. Conversas. Sociabilidad. Inquisición. Corona de Castilla.

Submitted: 1/21/2016 Accepted: 7/12/2016

Ríos de la Llave, Rita. **“Porque aunque a las mujeres les está proybido el predicar, no les está proybido aprender y leer y hablar en cosas de Dios, particularmente entre sí”:** La instrucción cristiana de las mujeres conversas en los siglos XV y XVI

**Abstract:** The article reveals that male intermediation between *converso* women and religious texts was a common practice during the 15<sup>th</sup> and 16<sup>th</sup> centuries, as had happened in all Jewish communities, which served to perpetuate gender differences among them. At the same time a prejudice against women was established, because they were accused of preserving Judaism, thus showing that there were different attitudes toward Christianity among both men and women.

**Resumen:** El artículo revela que entre las mujeres conversas predominó la intermediación masculina frente a los textos religiosos, al igual que había ocurrido en las comunidades judías, perpetuándose las diferencias de género, al tiempo que se estableció un prejuicio contra ellas, al acusarlas de conservar el judaísmo, mostrando actitudes diversas hacia el cristianismo tanto entre hombres como entre mujeres.

**Keywords:** *converso* women - male intermediation - Christian education - crypto-Judaism – heterodoxy

**Palabras claves:** mujeres conversas – intermediación masculina – instrucción cristiana – cripto-judaísmo – heterodoxia.

Submitted: 3/9/2016 Accepted: 8/12/2016

Soyer, François. **The Recycling of an Anti-Semitic Conspiracy Theory into an anti-Morisco one in Early Modern Spain: The Myth of *El Vengador*, the Serial-Killer Doctor.**

**Abstract:** This work examines how the study of emotions can help us understand the appeal of conspiracy theories and how they are exploited by governments and elite institutions to provoke fear and forge collective identities. It focuses on a particular conspiracy theory in early modern Spain: that of a vengeful Muslim doctor known as *el vengador* who systemically murdered Christian patients. It argues that the myth was in fact a clumsy recycling of a well-established anti-Semitic myth and that it also built upon existing anxieties about medical treatment. Sara Ahmed's research on modern British society has demonstrated the role played by hate and fear in the creation of collective identities by creating boundaries with 'others' who are constituted as a 'threat' to the existence. Likewise, the libel of medical murder was part of an "affective politics of fear" in which the discourse of hate was instrumentalized by sections of the ruling hierarchy and polemicists to mobilize early modern Iberians against certain groups designated as a threat. Jews and Muslims became negative reference groups, equal objects of fear and anxiety whose role was interchangeable in order to formulate a normative collective identity.

**Resumen:** Este artículo analiza cómo el análisis de las emociones puede ayudarnos a entender la relevancia de las teorías conspirativas y su explotación por gobiernos e instituciones de élite para provocar miedo y construir identidades colectivas. Se centra en

una teoría conspirativa en particular de la España moderna: la del doctor musulmán conocido como *el vengador*, que asesinaba de modo sistemático a sus pacientes. Propone que de hecho el mito era un torpe reciclaje de un bien conocido mito antijudío, así como también se construyó en parte sobre la base de ansiedades existentes sobre el tratamiento médico en general. La investigación de Sara Ahmed sobre la sociedad moderna británica ha demostrado el papel que juegan el miedo y el odio en la creación de identidades colectivas al crear fronteras con los *otros* que se constituyen en una amenaza para la existencia. De la misma manera, el libelo del médico asesino era parte de una “política afectiva de miedo” en la que el discurso del miedo se instrumentalizaba por parte de algunos segmentos de la jerarquía dominante y por polemistas con la intención de mobilizar a los individuos de la España temprana contra ciertos grupos designados como amenaza. Judíos y musulmanes se convirtieron en grupos negativos de referencia, objetos por igual de miedo y ansiedad, cuyo papel era intercambiable en la formulación de una identidad colectiva normativa.

**Keywords:** Medicine, Conspiracy Theory, Jews, Muslims, Spain

Submitted: 2/9/2015 Accepted: 6/2/2016

Valdeliso Casanova, Covadonga. **Los autores de la *Suma de crónicas* de Pablo García de Santa María. Singularidad, transmisión y resiliencia en la historiografía bajomedieval.**

**Abstract:** The *Suma de las crónicas* attributed to the converse bishop of Burgos, Pablo de Santa María, is a brief summary of the history of Castile frequently cited but little studied. This paper describes, exams and compares the manuscripts transmitting the text, and also intends to identify its authors.

**Resumen:** La *Suma de las crónicas* atribuida a Pablo de Santa María, el obispo converso de Burgos, es un breve compendio de la historia de Castilla bastante citado pero poco estudiado. En este trabajo se describen, analizan y comparan los manuscritos que transmiten este texto, y se intenta también identificar a sus autores.

**Keywords:** Historiography, Late Middle Ages, Castile, summaries, manuscript transmission.

**Palabras clave:** Historiografía, baja Edad Media, Castilla, sumarios, transmisión manuscrita.